

掃

紅

亭

吟

稿

掃紅亭吟稿卷二

崇川

馮雲鵬晏海

古近體詩

乾隆甲辰  
至癸丑

述懷四首

鷄子○冲○天○飛○數○里○輒○欲○止○日○月○若○不○行○瞬○息○千○萬○  
里○乃○知○靜○者○心○活○潑○無○停○晷○君○子○務○遠○大○豈○爭○尺○  
與○咫○盱○彼○陌○上○人○營○營○方○未○已○

二

東髮誦詩書。騁懷觀古今。壯年嗜山水。苦不盡登臨。詩書有妙會。山水無俗心。有得共誰語。付我囊中琴。一彈復再鼓。冷然空外音。

三

丈夫能封侯。自可耀鄉黨。否即守吾廬。著書羅萬象。我愛揚子雲。問字門高廣。但成一藝名。永世留天壤。心與古人遊。毋邀俗人賞。

四

馮驩不得志。彈鋏歌無魚。及其市義歸。浩氣凌太  
虛。遠功無近效。不在謀區區。手握藍田璧。目窮赤  
水珠。但附名山業。飄然遊五湖。

同人集山茨作禹碑歌贈范浮休

崇簡

大禹功成江之隈。大禹名鎮山之魁。螺書扁刻壽  
萬世。岣嶺鑿破蒼崔嵬。云是當年承帝弼。參身洪  
流排喧礧。翬風偃浪蛟龍推。畠函鬟河導九牧。即  
錡鬣即環見地脉斜飛天倒開。僊書窮繪昏徒狀。

楊升庵集

七。十。七。字。聖。心。裁。上。有。鬱。儀。結。璘。覆。之。以。紉。縵。下。  
有。支。祁。童。律。對。之。屏。息。空。徘徊。猿。啼。狖。嘯。莓。苔。蝕。  
陰。崖。夜。夜。走。風。雷。天。地。大。文。終。不。秘。陰。遣。韓。劉。洩。  
唐。世。或。云。形。模。奇。或。云。琅。玕。姿。千。搜。萬。索。神。相。契。  
精。心。冥。詣。祝。融。峯。詭。詞。恠。石。森。森。厲。衡。山。摸。者。偶。  
見。之。霸。光。一。瞬。風。霾。翳。宋。有。蜀。士。躡。真。踪。摹。泐。夔。  
門。稱。巨。製。巨。製。矗。層。巒。神。光。映。碧。潭。金。窩。篆。壓。石。  
紐。立。人。間。重。覩。真。霸。山。魑。魅。夔。魑。形。百。出。恍。探。禹。

穴。心。骨。寒。此。碑。不。在。六。書。例。釋。之。以。意。紛。多。端。文釋  
自。以。升。庵。為。主。沈。氏。郎。氏。小。異。亦。可。參。若。楊。時。高。  
之。摹。刻。於。棲。霞。者。釋。文。大。異。字。句。各。別。予。不。敢。從。  
范。子。示。我。索。長。句。謂。是。吾。生。性。所。耽。三。雅。觴。傾。豪。  
興。劇。起。視。龍。文。煜。爚。開。心。顏。不。見。今。夜。山。茫。岑。寂。  
處。腥。風。嘯。雨。橫。江。南。

浮提古篆歌

有。所。思。乃。在。古。浮。提。神。通。善。書。不。世。出。二。人。得。之。  
周。霸。時。歲。形。露。影。若。可。睹。迫。而。眎。之。乍。老。乍。少。不。

得而端倪。肘間金壺可四寸。檢之以五龍。封之以  
青泥。包天孕地。誕萬象。不言上古。是軒羲拜乞仙  
人。真元霸寶。誥笑啟壺中。漆汁洞洞如隄。麋從心  
灑。作蟲魚字底。須執筆磨坳。螭恢天緒。沃聖涯。蒼  
文黯淡。髹彩焚離。迅若驚蛇。入草黍谷。瞑驟若飛。  
鳥出林春。臺熙又若露犬。騫騰食虎豹。藟山湖流。  
活即師。活即斯蛟龍儵忽。收風雨。唯見甲光向日。  
鱗之而仙乎。仙乎慎勿泄。人間好藏金鎖匙。谷神。

不。死。為。元。牝。道。德。全。經。十。萬。詞。書。成。付。李。耳。微。言。  
聖。得。知。所。刪。存。者。二。十。分。中。一。我。生。也。晚。不。見。向。  
日。漆。瀋。之。淋。漓。又。聞。古。有。畫。工。裔。丹。青。口。漱。噴。山。  
魑。嘗。言。此。皆。造。物。自。狀。奇。妙。處。筆。痕。墨。鑿。安。所。施。  
一。變。李。斯。再。變。邈。古。篆。不。亡。若。累。絲。俗。子。坐。井。曰。  
天。小。舌。不。盈。齒。口。如。箕。夏。鼎。商。彝。訾。恠。誕。詢。之。茫。  
如。沒。字。碑。人。生。好。古。當。自。得。雄。才。肯。寄。麀。眼。籀。搜。  
青。簡。研。黃。雌。大。雅。不。作。誰。與。質。令。我。對。此。噫。吁。戲。



拂菻圖歌

拂菻之國苦國西。拂菻之人何媿媿。男子靚粧若  
好女。女子墮髻斂雲錦。拂鏡交窺纖粉質。當窓對  
映小紅肌。紺文胡綾魚子襖。步搖裊裊珠鬟綴。蘇  
合琉璃百寶城。搖蕩春風艷秋月。秋月春風到處  
妍。鴛鴦兩美度韶年。青珠笑擊紅牙馬。綠袖爭分  
白打錢。亦有嬌春鬥桃李。亦有傷春怨羅綺。披靑  
恍入萬花叢。不數洪州娉婷市。閒來偶閱宣和譜。

愛此殊尤記長句。恨余不見。菰菰人。夢裏依稀。菰菰。

狼五山歌

在通州南十五里中為狼山左為軍山劍山右為黃泥馬鞍

巨霸壁畫天蒼茫。五山出海如堵牆。帝錫崇川作  
封疆。左右翼之狼。中央狼山有象應。天狼井南一  
星大。而黃軍市星麗天。狼旁位置應。以軍山當劍  
脊。馬鞍殊崛強。似彎弧矢射其吭。仙女西峙依末  
光。居狀織女成七襄。

俗稱馬鞍者古名仙女山有  
望姑峯為據惟俗稱黃泥山

者為真馬鞍。我觀象緯甚堂堂。何年謬說稱秦皇。  
山其形似之。狼山舊稱軍山。相傳秦始皇駐軍於此。  
其上有秦皇馬跡。及磨劍石。俱不足信。三齊記載。  
秦事詳鞭石不到江南。方泰山篆刻文炳煌瑯瑯。  
罌罌遺詔長豈有此山磨劍鏑。而無一字銘高岡。  
前朝海賊多跳梁。賴茲保障成金湯。昇平已久干戈藏。  
奎木狼星符文昌。五山拱北雲漢章。山靈與我酬壺觴。  
萬松影裏風花香。攀蘿躡磴翹扶桑。主馬軍無地。空傍  
皇將遣成山祀大王。  
曾聞海舶人語云東海成山有

成○山○大○王○廟○相○傳○即○秦○始○皇○之○神○每○海○船○過○必○祀○  
之○否○即○風○浪○覆○舟○按○始○皇○本○紀○有○窮○成○山○登○之○果○  
語○則○遺○跡○在○成○  
山○理○或○有○之○

狼山大聖僧伽歌

大○聖○者○誰○千○萬○變○白○衣○大○士○分○身○現○封○狼○一○去○化○  
光○明○坐○鎮○峯○頭○僧○伽○殿○相傳此山為白狼所踞僧○  
伽○曾○與○李○白○遊○蔣○奇○亦○作○僧○伽○傳○自○唐○龍○朔○西○竺○  
來○楊○枝○水○滴○江○淮○徧○欲○為○泗○上○立○伽○藍○能○現○觀○音○  
十○一○面○景○龍○迎○請○國○師○王○歸○真○不○及○臨○淮○便○臨○淮○

掃紅亭吟稿

建塔復不牢。塔行江上飛。如箭從此展。化到海東。  
泗州大聖狼山見。幻主開山宋太平。當時尚有慈。  
航院海月巖頭海日天。西飛鸚鵡東飛燕。前明水。  
寇攻山城。謂徐海等神靈怒遣風濤戰。寇退倭平春復。  
秋。白沙翠竹開芳甸。至今遊履盛如雲。香車碾得。  
紅塵眩。才士爭題白玉篇。佳人額布黃金釧。青蓮。  
五瓣煙中浮。大聖於今足留戀。狼山化作紫琅山。  
紫氣東來接葱蒨。因山石紫故支雲塔頂望慈雲。

亦稱紫琅山

三千世界人天眷

龍舒女歌

仙女山以此得名  
即俗呼馬鞍山者

龍舒女來龍舒但傳其事姓名無七十餘歲顏色  
殊。宗元豐前來此居玉房丹鼎香空虛洞中一線  
開天樞口吸九霞烝手弄明月珠何時遺蛻忽仙  
去。往翠水耶往蓬壺遙山澹寫煙鬟濡天風裊裊  
鏗珊瑚我不見分心踟躕一峯突出當前途不見  
姑見望姑望姑峯在  
仙女洞左

虞真人歌

吾聞廣成子得道在崆峒。又聞赤松子西遊崑崙  
峰。桂父南海上。盧敖北海中。虞真人者不肯往。棲  
我東海青芙蓉。恥食偽吳一粒粟。輕身導引碧翁  
翁。日芒有九月。芒十調以太和元氣餐。鴻濛大明  
為日華之胎。月鷺亦月華之羽。真誥秘鈔誰能融  
而乃得諸東華公。東華帝君忽降旨。云召真人還  
天宮。青瑯玉女青衣童。青旄為節。飄茸茸不騎琴。

高。之。赤。鯉。不。跨。陶。安。之。赤。龍。揮。手。而。去。凌。天。風。雲。  
兮。鶴。兮。紛。紛。來。相。從。回。首。謝。塵。世。五。山。如。飛。蓬。

### 燕真人歌

神。仙。不。世。出。時。亦。在。目。前。當。時。不。知。求。後。悔。無。及。  
焉。燕。真。人。者。來。宋。世。了。不。異。人。混。市。廛。丹。壚。乃。置。  
軍。山。巔。黃。芽。姹。女。誰。能。傳。虎。向。水。中。出。龍。從。火。裏。  
燃。真。汞。還。在。調。息。之。丹。田。有。時。游。四。海。有。時。扃。戶。  
城。南。邊。手。書。三。字。藉。仙。觀。顏。筋。柳。骨。蛟。龍。旋。金。丹。



不度世。金針活紅蓮。京口買來其呼吸。到崇川接。  
之甚近。尋之遠。齋狀而笑。身高竄神仙去矣。不少。  
延望仙橋上。一片石煉丹臺上空。雲煙人世傳。燕真  
其寄跡在南門。藉仙觀。手書匾額猶存。每日扃戶  
出遊有竊之者。啟扃見仍在房中。有漁人夜歸。見  
其與道士數輩飲酒橋上。賞橋下蓮花。折贈一柄。  
囑留自玩。勿與人。花旬日不墮。異之。見其莖中有  
一金針。拔之花。即敗針。失手墮魚盆中。枯魚皆活。  
因買他。人枯魚活之。利獲數倍。針亦旋失。有州役  
至鎮江。投文將歸。見燕持筐買豆腐。詢之曰。鎮江  
豆腐佳。每日必買之。囑令開目同行耳。畔但聞風  
聲。頃刻至家。州主怪其過速。役以實告。驕曰。望仙  
親往謁之。燕已出門。登橋升空。遂名其橋曰望仙。

玉環羅漢歌

羅漢無真名。玉環貫耳生。即以名羅漢。妙義如轉輪。有時在耳。不在耳。解鈴繫鈴。難分明。玉無縫耳。亦無孔。裴如脫。自積氣旋上下。留中輾轡聲。山下聞之。如雷鳴。我云羅漢善哉。善哉。名為不往。而實無不往。名為不來。而實無不來。二語見金剛經。似聞世尊說法。心顏開。明天順年來西域。闕山踏遍無人識。國初寄跡軍山頭。一時名士爭與遊。名士不曉六如義。不能

解度空勾留。寄謝故人策與屨。玉環幻化何悠悠。  
玉亦不可玩。環亦不能斷。到頭萬物。抵虛無。除却  
玉環。是羅漢。

夏日登寧波門遠眺

即東門  
譙樓

火雲四幕熏斜日。世間難覓清涼室。寧波門上快  
登臨。東開望眼天根出。吟聲飛渡水天清。游魚仰  
沫波明瑟。欲發不發澗底花。欲留不留溪邊霞。連  
林萬綠環如帶。戶戶炊煙出屋斜。飄然而去山之

巖螺鬟五點。空中懸倏狀。而來雲之汀。白沙翠竹。  
交冥冥。艇子如衣人。如豆遠煙曳。入菰蒲青龍津。  
橋渡接泓漉。不斷漁歌歛。乃曲文峰一塔霄漢間。  
依依飛鳥投之宿。護樓鐘動暮煙濃。收入詩囊不  
盈束。

賣魚灣是文信國渡海處

賣魚灣口尋無路。來者必問丞相渡。古渡於今六  
百年。淒狀一片斜陽暮。想公當日真州來。天戈地

戟肝膽摧萬死。一生脫邏卒。到此暫覺煙塵開。乾坤萬里回頭夢。臣身未死臣心慟。姓名變易買青蝦。睥睨舟暗祝清風。送二王消息水上鷗。南瞻控極多焦愁。迂道轉出北洋口。我公逝矣芳名留。地去石港十五里。野橋斷岼荒煙起。渙歌隱隱唱興亡。可似德祐二年事。嗟哉宋室可徙漁灣不徙千秋萬載昭彤史。不見魚灣之上青青天。魚灣之外悠悠水。

度軍井歌

井在如皋縣

射○雉○城○似○焦○土○度○軍○井○得○甘○乳○誰○與○鑿○者○岳○忠○武○  
千○乘○萬○騎○轟○天○來○風○炎○日○炙○口○張○弩○此○時○絕○水○勝○  
絕○糧○浚○得○靈○泉○皆○起○舞○至○今○呼○作○聖○井○攔○它○井○竭○  
時○此○井○取○人○知○井○水○甘○未○識○臣○心○苦○精○誠○感○天○及○  
黃○泉○吁○嗟○乎○忠○武○吁○嗟○乎○忠○武○

題趙千里畫明皇幸蜀圖贈內弟周左池

趙○子○丹○青○手○奇○絕○細○寫○明○皇○離○鳳○關○翠○蓋○空○搖○散○

漫○天○朱○旛○亂○捲○昏○黃○月○我○觀○此○箇○卹○狀○驚○貴○妃○不  
共○鑾○輿○行○應○為○護○軍○喧○不○止○斷○送○玉○容○馬○嵬○死○元  
禮○逼○上○罪○當○誅○枉○執○珣○弓○伴○天○子○天○子○雙○眉○鬱○不  
開○行○行○回○顧○舊○樓○臺○奇○松○詭○柏○煙○如○夢○疑○有○芳○魂  
逐○影○來○那○堪○雨○後○苔○生○足○青○驄○踏○碎○酸○心○綠○天○梯  
高○處○月○輪○低○不○聽○當○時○羽○衣○曲○悔○將○國○色○慰○軍○心  
袖○底○吞○聲○不○敢○哭○復○有○餘○技○擅○化○工○鳴○咽○泉○聲○黯  
澹○風○後○隊○方○停○九○折○坂○前○軍○已○駐○三○峨○峯○大○峨○小○

峨○難○攀○陟○一○綫○陰○崖○陰○叵○測○杜○鵲○血○竭○鷓○鴒○啼○似○  
道○哥○哥○行○不○得○無○如○避○寇○若○避○秦○甘○逐○獬○村○紆○  
折○於○今○人○面○隔○千○秋○馬○頭○猶○挂○征○塵○色○圖○秘○深○宮○  
幾○百○年○紹○興○御○寶○久○彌○鮮○晉○府○珎○巖○疊○硃○璽○何○時○  
散○入○吾○鄉○里○愛○蓮○書○屋○獲○奇○珍○僊○紅○僊○綠○猶○繽○紛○  
僊○紅○點○點○上○皇○淚○僊○綠○淒○淒○薄○命○冤○請○君○重○歌○長○  
恨○曲○披○音○對○之○倍○有○神○願○將○不○盡○圖○中○意○繪○出○當○  
年○圖○外○人○



古香書屋紫藤花

晴空浪湧朝天紫。紫綬纍纍紆復起。牡丹臺畔開  
濃華。滿架堆春春未已。古香老人植有年。古根盤  
礴青虬倚。一句兩句春雨濃。千疊萬疊披羅綺。竭  
鑿六破大交龍。名皆錦錦織花樓開蜃市。老人默坐  
數年。尼此身住在紫雲裏。左有巴苴播仙風。右有  
數竿紅鵲尾。孤鶴一聲冲天飛。撲撲簌簌英亂委。  
我來跋石哦新詩。不覺趑趄鋪足底。忽訝來從王

武遊紫絲步障四十里。

題采芝仙

金榜瑶壇開月午。麻姑躡袖辭元圃。憶別雲來幾  
百年。花開花落無人數。雲來即携得筠籃采芝華。  
采采芝華踏落霞。落霞飛上仙人幘。照見仙容角  
髻斜。分桃擘柏問青紫。何必有心許斧子。即許玉斧古詩  
有心許斧子靈風寧地捲湘席。足底青鸞嬌欲起。  
問姑。今去去何方。笑指瀛洲五萬里。

梁四公歌

文王得四友。大業起西岐。漢高重四皓。堪為帝王師。梁四公子亦皇皇。鵠衣躡屨至建康。行年可七十。龐眉鶴髮長。梁武帝者本博學。況來蜀閬魏杰。麴端伋。膺多賢良儀。賢堂上賜湯沐。釋褐登朝加御服。昭明太子欣相見。更教移入五明殿。五明殿上生光明。高譚雄辯羅羣英。百家三教六籍五運。皆充盈。斯時北魏詞鋒逞。賴有伋膺折崔敏。如何。

末路倭浮。不任賢才。任侯景。吁嗟中大同。帝業旋成空。臺城一席地。處處生蒿蓬。令人懷思梁四公。  
梁四公傳一曰蜀閬二曰魏杰三曰魏端四曰仇胥蜀音携闔音琛入聲魏音萬入聲杰音曷

魏端音頤湍仇胥音掌親今傳寫字與音俱訛故考正之

### 臺城歌

臺城肇自吳赤烏。晉宋齊梁隆其居。金銀宮殿若鱗次。於今雉堞隨榛蕪。半壁支撐北極閣。北瞰當年元武湖。可憐元武湖中水。漂泊曾經幾戰壘。何

來○宇○宙○大○將○軍○

侯景自稱

白○馬○嘶○天○起○陣○雲○梁○武○崛○起○

之○英○主○侯○景○東○魏○之○叛○臣○一○十○三○州○利○其○有○卒○受○

束○縛○亡○其○身○三○度○捨○身○同○泰○寺○佛○竟○無○靈○護○神○器○

景○陽○鐘○斷○繁○華○歌○何○處○端○門○雙○石○關○蔓○草○荒○煙○施○

食○臺○斜○搭○雲○梯○挂○明○月○

時見有軍士於施食臺基上搭雲梯學習攻城者

古○紙○歌○贈○范○四○浮○休○

范○子○詩○古○紙○亦○古○家○箴○千○片○瓊○瑤○乳○拈○題○能○教○風○  
雨○來○綠○罷○支○掌○蒼○虬○舞○我○今○此○絃○亦○有○年○嘉○靖○戊○

午○經○霜○杵○衡○山○書○後○四○百○年○軒○冕○不○知○幾○灰○土○  
凋○鎧○敝○金○鐵○消○此○紙○瑩○狀○守○蓬○戶○偶○將○一○幅○寄○山○  
茨○可○勝○青○黃○愁○朽○腐○琴○餘○棋○罷○墨○花○香○為○我○多○題○  
新樂府

擬昌谷體題三徑松菊園

攢○柯○瞋○膽○蒼○摩○天○二○鬣○五○鬣○吹○颼○狀○敲○劖○九○秋○老○  
霜○色○蛇○祖○龍○孫○弄○青○煙○下○有○亭○亭○日○精○子○三○徑○未○  
荒○思○陶○賢○靜○夜○松○釵○落○千○股○飄○入○花○風○揷○苔○兩○幽○

人採擷堪延齡。畫裡轉側鬚眉青。古色古香出復  
沒。神王一邱撐石骨。綠雲沉沉黃雲浮。二友邀君  
看明月。

擬昌谷體題雙蘭合傳

吳叶蘭海安場人工吟咏。偶儻寡偶有姑  
母適儀真鄭氏而孀。有女二長曰詠蘭次  
曰譜蘭皆殊色。吳嘗省其姑見二蘭交相  
愛悅。以為奇遇。因綢繆于二蘭之間。故自  
號叶蘭姑。察其隱以詠蘭妻之。未幾物故  
吳旦夕傷悼。姑復以譜蘭續之。情好如初。  
未幾亦歿。吳慟思三歲之間。再失佳偶。絕  
意塵世。賦斷腸詩。成集。憤入空門。在儀真。

某寺中友人袁秋水為

作雙蘭合傳索題咏焉

鬼○庭○撲○霧○空○階○濕○神○韻○不○合○人○間○植○一○夕○封○姨○索○  
素○香○姊○蘭○妹○蘭○迭○天○折○吳○郎○啼○血○相○齎○送○可○憐○未○  
煖○鴛○鴦○夢○飛○金○走○翠○冤○訴○天○博○邪○不○青○土○花○凍○憶○  
昔○約○眉○弄○春○妍○夾○郎○笑○捧○金○筍○箋○三○絲○合○打○同○心○  
結○帳○底○梨花○四○頰○鮮○一○霜○雨○霜○蜀○鵲○哭○喚○起○驚○沙○  
瘞○紅○玉○粉○灰○入○眼○螺○子○愁○造○物○無○情○偏○妒○美○顏○函○  
碧○淚○馳○真○州○雨○雨○灑○入○燕○支○水○



贈吳叶蘭四首

驚。颺。匝。地。捲。黃。沙。失。却。嬌。龍。小。鳳。家。淚。溢。犀。樵。斑。  
續。續。愁。粘。蜃。慢。霧。加。加。銀。魚。未。合。鴛。鴦。塚。玉。砌。先。  
凋。姊。妹。花。夜。夜。香。魂。無。着。處。憑。風。吹。上。玉。鉤。斜。

二

落。日。寒。煙。起。算。鷗。斷。魂。何。處。哭。天。涯。已。登。萼。綠。蓮。  
琳。帳。未。降。蘭。香。結。羽。車。絃。續。鏡。完。空。拭。淚。花。殘。月。  
缺。又。無。家。  
吳生初失詠蘭續娶譜蘭時有句云  
月缺花殘空有恨鏡完絃續本無心可

憐夢覺。衾心冷。憔悴潘郎鬢已華。

三

一鳳三秋再失凰。情腸已斷斷。愁腸寒。幃不見。娉  
婷影。昵枕猶呼窈窕湯。窈窕娘烹百和湯為叔良  
解醒後。遂依法號窈窕湯。  
寸寸韭花埋夜雨。星星柳絮送斜陽。從今剪却飛  
蘿想。坐破蒲團謁上方。

四

多情似我倍情牽。聽說芳踪幾黯然。粉澤有香飛

海○國○淚○痕○無○路○滴○江○天○石○帆○山○外○回○青○眼○蘭○若○宮○  
中○寄○素○牋○頌○祝○靈○根○終○古○在○鉢○池○再○長○並○頭○蓮○

夢中得三秀女子詩

嘗夢至一兩見一女郎名三秀娘贈予此  
詩茫狀不鮮詢之云西洲寧媯閣曾有一  
助緣今將仙去留詩作別予口和一首欲  
問里居拂袖而退醒猶記憶作夢仙錄  
鳳背俯嬌塵寧媯小盼人梨花雜笑貌楊柳問精  
神踏翠半鞋月題紅幾袖春自憐憐不極浴筆寫  
雲真

夢中和詩

翹步步芳塵。魂銷玉立人。  
吳洲思棹女。薛帳悟針神。  
柳眼初窺夜。桃腮小放春。  
擬將彩灰水。百日沃真真。  
真真名。真真地。仙畫像。趙顏得之。呼其名。百日以綵灰水沃之。而活。

次日和夢中韻

小影落紅塵。驚看天上人。  
彩雲巫峽女。翠羽洛川神。  
光映階前月。香生夢裡春。  
芝華留不住。何處訪仙真。

人柳

依○依○弱○植○好○丰○神○錫○爾○佳○名○美○絕○倫○  
隋○苑○空○憐○人○似○柳○漢○宮○特○號○柳○為○人○  
小○蠻○與○以○千○般○態○飛○燕○輸○  
將○一○段○春○大○小○娉○婷○學○垂○手○任○它○描○畫○不○如○真○

二

長○條○旖○旎○傍○金○門○分○得○官○家○雨○露○恩○時○有○驚○鶯○來○  
學○語○漫○同○桃○李○恨○無○言○晉○才○一○搦○風○為○骨○影○動○三○  
眠○月○作○魂○青○眼○看○人○誰○似○汝○只○宜○張○緒○比○溫○存○

柳絮

柔○輕○做○軟○撲○空○庭○日○向○章○臺○幾○度○經○几○研○有○時○添○  
幻○影○池○塘○何○處○覓○真○形○飛○沾○行○客○衣○邊○白○吐○出○長○  
條○眼○底○青○任○是○憐○伊○如○謝○女○可○能○繫○着○護○花○鈴○

二

蕩○子○辭○家○憶○踏○青○無○根○無○蒂○儘○飄○零○游○絲○作○線○牽○  
難○住○春○思○如○越○捲○不○停○半○霎○回○緣○堤○畔○草○一○生○歸○  
結○水○中○萍○桃○花○幾○片○曾○相○識○送○汝○隨○波○入○杳○冥○

集古題熊媛澹仙詩集四首

金針穿罷拜嬋娟

羅隱

出衆仙才是謫仙

方干

無

奈梨花春寂寂

朱淑

可堪芳艸更芊芊

韋莊

不寒

不煖看明月

徐凝

多病多愁負少年

張泌

江片

澹

仙語云生平萬緣俱斷惟看月緣未斷年

珍重新

來多病并月亦不能看矣聞之倍覺凄狀

詩遠相寄中間消息兩茫然

二

却憶閨中年少時

吉中孚

暗傷潛恨竟誰知

錢翊

翊

仰看明月翻含意。李治報答春光只有詩。尤衰歌。  
管樓臺聲細細。蘇軾黃昏庭院雨絲絲。朱淑懷芳。  
不作繡風艷。李紳白雪梅花處處吹。白居易如雪齋。

三

幘子花明照屋除。陸游綠羅裙帶展新蒲。白居易鴛。  
鴛有伴誰能羨。女威翡翠雙飛不待呼。薛蘭却要。  
因循添逸興。韓偓懶將心事話凡夫。王福娘非。  
春光雖好多風雨。朱淑還許春風得見無。梁意娘。



四

况○當○風○月○滿○庭○秋○  
魚元雲物淒涼拂曙流趙嘏

鷓○西○飛○隴○山○去○  
李白美人南望翠蛾愁武元衡憶

母○之○時○時○舉○袖○勻○紅○淚○  
裴羽好好題詩咏玉鉤李

隱○檢○點○芳○菲○多○少○在○  
朱淑有人傳誦到通州白居易

題碧雲女史詩稿  
用集中呈袁簡齋先生詩原韻

閒挑韻字紗香閣即天涯雲縵三山榻桃紅十里

花○  
碧雲家翠屏洲在三山間春來吟餘調粉黛鏤

桃紅十里據楊潤二州之勝

罷面煙霞一卷愛蘭草風情王謝家

咏玉蘭花疊用潘榕臯先生韻

蕊尖刺破碧天窠欲比仙班侍早朝  
弄玉無聲來翠閣飛瓊有影上青霄  
五株色艷森森立九瓣花明拂拂嬌  
獨向蘭谿自開放不知人世有喧囂

二

南湖煙雨久清寥猶有幽芳帶六朝  
一樹高寒排日月萬枝冷艷濯雲霄  
藍田比質姿逾潔空谷分

香影亦嬌。却怪寄生如木筆。杏花紅處。寫塵囂。

賣花聲

風前雨後。忽悠揚。紫韻紅腔。爾許長深巷。忽來春意鬧。佳人先覺。鬢絲香不辭。浪蝶隨盈路。欲逐遊蜂。遍過牆。幾個青蛱。能買笑。餘音繞作滿庭芳。

題蘭亭修禊圖二首

永和入想。筆摩空。畫意詩情。一片融夾。岼有蘭蕙。有竹流觴。隨水亦隨風。沿堤布席。不知綠拂浪涌。

裙○無○故○紅○四○十○二○賢○如○可○接○恍○將○紙○上○姓○名○通○

二

逍○遙○人○在○水○西○東○坐○酌○行○吟○繪○事○工○字○動○龍○蛇○推○  
逸○少○記○成○金○石○有○興○公○一○時○冠○帶○閒○雲○裡○六○代○情○  
懷○暮○靄○中○不○比○桃○源○無○覓○處○山○陰○高○躅○許○誰○從○

天寶宮詞三十首

蓬○萊○宮○殿○映○山○紅○院○院○笙○簫○透○碧○空○六○合○一○家○皇○  
帝○感○樂○章○先○奏○美○唐○風○

映山紅透碧空皇帝感  
美唐風皆天寶時樂章

二

蓉冠羽帔待君恩。絕世佳人隱不喧。一自九重加。

冊。納鴛鴦飛出鳳凰園。

太真本壽邸妃。天寶四載。冊韋昭訓女配壽邸度太

真為女道士。潛召入宮。于鳳皇園。冊立為貴妃。

三

浴罷溫泉裹艷粧。嬌多猶怯薄羅裳。步搖親挿笑。

蓉。髻膚髮皆沾御袖香。

四

得寶懽聲溢禁幃。花輿竝出輦同歸。金釵鈿盒綢繆。甚忘却當年武惠妃。上曰吾得妃如得至寶宮人爲製得寶子曲唱之先

是嘗寵武惠妃

五

三國夫人宅第連大姨。豐碩八姨妍。三姨素面朝天子。不受燕支十萬錢。封三姊皆豐碩修潔大姨人八姨秦國夫人皆月給燕支錢十萬號國自矜美艷素面朝天謝燕支錢不受

六

七葉冠稱蓋世希何如鑠子帳相依蛾眉未掃容  
 如玉多少冤銷照夜璣上賜秦國七葉冠賜國忠璣璣於帳中照人尤美  
 國忠又與錦國亂焉

七

弟兄列土傲王孫  
 夢棟相輝接苑門  
 一日褒綸三下詔  
 五家合隊拜天恩  
五家分為五色衣各成一隊謝恩時合拜

八

右教坊開光宅里  
 左教坊開延政坊  
 西坊歌舞頻

呼喚門外月。陂脂水香。

九

樓下雲韶出戲新。曲終合殺見精神。搗彈只在行間演。首尾宜春院裡人。  
雲韶宮女之稱。初入選為者。故首尾用宜春院人。

十

進點更番上舞臺。今朝軟舞舞羅回。內人姊妹晉如柳。博得崖公蜺斗來。  
諸家散樂呼天子為崖公。懼喜為蜺斗。



十一

牽衣連臂入詞場。蘇婦含酸話正長。和到苦和來。  
 一曲衆聲齊唱踏謠娘。  
苦和來一曲甚哀齊聲和之謂之踏謠娘

十二

金鏤紅文雙鳳檀琵琶。弟子蓬猶難臂支紅栗誰。  
 相稱特遣紅桃賜阿蠻。  
琵琶弟子從妃學琵琶者妃賜謝阿蠻紅栗玉臂支

十三

月地花天作畫圖。萬條銀燭擁金鋪。君王夜夜微。

歌。管。不。覓。花。奴。覓。念。奴。

汝陽王璉打曲上以木槿花置璉帽上呼為花奴

十四

瀛洲方丈幻來奇。首戴高竿舞小兒。十歲秘書能  
稱旨。貴妃膝上坐。題詩。王大娘首戴百尺高竿。上施木假山。作瀛洲方丈之形。今小兒旋舞其上。時秘書正字劉晏方十歲。題詩有猶自嫌輕更著人。句上悅賜牙笏黃紋。

十五

沉香亭北牡丹叢。信手胭脂一捻紅。花亦解憐香  
澤好。年年有跡印春風。

十六

翰林醉草清平樂。立進龍墀合鳳笙。每曲將終餘韻。嬾至尊玉笛故遲聲。

十七

珠絡重遮舞翠盤。花枝搖曳柳枝寒。羽衣三疊欺飛燕。何必弓霄掌上看。

十八

郡主諸藩與教坊。清元小殿按歌長。香霧一天紅。

影亂那知紫笛辨寧王

十九

夜放單車出禁林。紅顏翦髮動人心。從茲再入恩  
如海。得寵翻因失寵深。妃竊寧王紫玉笛吹之忤旨夜用單車放出旋自悔  
惋復召入宮益寵。妃剪髮以獻上大驚

二十

一斛珍珠帶淚函。上陽宮逕草參參。楊花攪地梅  
花冷。難向官家誦二南。梅妃九歲時即愛誦二南詩故自名江采蘋

二十一

銀漢無聲萬古流。手攜織女盼牽牛。深情密意長生殿。翠輦希燈勤政樓。

二十二

木蘭殿上撈花來。醉舞霓裳酒百盃。更有樂章開正始。十仙女授紫雲迴。

上嘗夢十仙子授正始之音曰紫雲迴

二十三

龍女云稱護聖明。交心小髻出蓬瀛。夢中賜得凌

波曲花底風飄萬歲聲

上又夢太液池龍女護駕賜凌波曲謝恩而去

二十四

鼓。鼓。羯鼓。惹。邊。塵。簾。簾。篴。篴。篴。篴。奏。幾。巡。請。一。纏。頭。三。

百。萬。阿。瞞。樂。籍。供。夫。人。

上與諸伶作樂秦國夫人端坐聽之上曰阿瞞樂籍

今日供奉夫人請一纏頭秦國曰豈有大唐天子阿姨無錢用耶出三百萬為一局阿瞞上自稱

二十五

春。到。長。安。出。色。奇。楊。家。五。轡。散。春。熙。遺。簪。墜。烏。香。隨。馬。一。路。人。看。天。子。姨。

二十六

合歡柑橘獻蓬萊。近得天家雨露培。一體同餐妃子笑。內官宣詔畫圖來。

二十七

炎天設悅赭羅黃。小部音聲慶殿堂。恰值荔枝南海至。新詞賜號荔枝香。

二十八

航海波斯入漢關。貢來龍腦鷓鴣斑。禁中私發明。

駝使萬里分香軋犂山

妃私發明駝使寄安祿山  
龍腦香祿山本名軋犂山

二十九

掀天金鼓舉三烽  
羈散滿庭花月濃  
竟使哥舒關失守  
真龍底事豢豬龍

祿山嘗醉卧化為異豬龍  
首上曰此豬龍無能為者

三十

國邑捐軀國不亡  
快人心轉斷人腸  
可憐義髻拋河裡  
刺木牽絲哭上皇

妃奸假髻卒應義髻拋河  
裡之謠上在南內每自吟

刺木牽絲作  
老翁詩句



題掃紅亭

人○惟○繪○素○亭○是○掃○紅○掃○紅○何○所○日○下○星○東○掃○紅○何○  
事○筆○帚○詞○鋒○揮○以○玉○塵○鼓○以○絲○桐○情○條○雲○互○意○蕊○  
烟○籠○三○十○六○雨○二○十○四○風○風○風○招○颭○雨○雨○惺○鬆○花○  
牆○女○媒○星○輝○月○溶○牡○丹○酣○醉○芍○藥○嬌○慵○甘○蕉○夢○醒○  
海○棠○睡○濃○恠○石○我○友○大○樹○吾○宗○春○蘭○露○媚○秋○菊○霜○  
雄○盧○橘○挂○夏○黃○梅○伴○冬○書○肄○柿○葉○錦○織○芝○叢○其○餘○  
草○卉○粉○滴○脂○融○金○衣○一○拂○落○英○漫○空○窓○開○北○牖○紫○

藤萬重。薔薇黃白。點破冥濛。丹魚翠。盜清酒碧筒。  
行裏坐裏。圖中畫中。邀十二客。陪六一翁。將詩作  
東。吐氣成虹。樓慙造鳳。技學瑯龍。三時不害四景  
從同。裊裊不倦。拂拭何窮。掃之者誰。大馮小馮。

題王芸室

汝霖

採藥圖

瑯琊王氏多仙族。子晉笙吹緌氏竹。清溪秘笈授  
蘇張。葉令駕化雙鳬。逐摠真真人。方平君九轉靈  
符出天腹。君為方平幾十世之雲。初披圖直豁幽

人目綺歲釣鰲東海頭。詩賦先爭第一籌。壯年射  
策登天府。秣陵鳴。衣。秋風舞。杏園遊。罷錦衣。歸拂  
拭。騷壇作盟主。兄與予同社相契後登仕結霞思於  
壺嶠托雲趾。於山椒。衣熏柏麝袖。拂松羔手執筠  
簋。何所採。云是韓終之李曼倩之桃蕙蘭有。極芝  
有苗。又有帝休之花。能。不。怒。又有太華之草。通夷  
言之。囂。囂。湘。澍。皓。本。渺。何。極。潏。水。無。風。天。一。碧。似  
聞。鸞。嘯。不。見。人。但。見。金。波。浮。玉。葉。此。時。顧。影。樂。婆。

娑。鶴。氅。飄。拂。揚。清。歌。澨。日。咀。月。白。環。樹。羽。蓋。沓。映。  
丹。剛。柯。姑。榆。郎。榆。左。右。立。雌。霓。燄。燄。投。飛。梭。倦。來。  
跌。坐。橫。雲。嶺。以。手。撫。膝。看。簞。簞。能。帶。簞。簞。小。籠。元。結。傳。  
生。簞。簞。貯。得。瀛。洲。春。一。花。一。葉。幻。百。影。饑。餐。赤。琳。  
腴。渴。飲。丹。砂。井。何。必。山。川。羨。箕。穎。知。君。已。自。近。蓬。  
萊。有。心。更。造。蓬。萊。頂。

擬韓昌黎酬盧雲夫給事曲江荷花行  
玻。璃。滿。幃。搖。青。雪。差。池。翠。胞。香。霏。屑。曲。江。一。夕。染。

熏風。面。面。芙。蓉。放。紅。月。盧。家。給。事。罷。朝。回。對。此。條。  
忽。心。顏。開。立。馬。據。鞍。索。官。紙。吟。鞭。拂。動。風。雨。雷。詩。  
成。潑。墨。墨。猶。濕。珠。光。不。定。看。傾。側。出。以。授。余。吟。河。  
梁。九。十。六。字。字。皆。荷。香。吾。聞。洹。流。石。渠。青。千。歲。  
一。花。近。人。齡。又。聞。淋。池。低。光。荷。一。莖。四。葉。俯。影。而。  
漣。娑。太。華。蓮。高。不。可。接。仙。人。幻。影。如。飛。梭。我。今。官。  
閑。得。從。事。涿。水。浮。舲。共。魚。戲。清。氛。入。體。肌。骨。馨。半。  
似。鵝。鵲。半。翡。翠。有。酒。莫。酌。渴。羗。家。與。君。移。向。紅。衣。

千隊波心醉。

題霄巖僧秋山行脚圖

一印印空萬象收。一印印水萬象浮。一印印入秋  
山裡。斷雲卧石皆吾儔。師有定慧鏡。照徹恒河性。  
師有智轉珠。無定無定。十年行脚老山根。藤蘿  
不碍來時徑。芒屨踏破作麼生。道三問三。唱仰山。  
大笑。山之間。雲閒閒。山之穴。泉活活。此山便作者。  
閑。崛金衣迦葉。坐峰頭。朝朝捧出天心月。

同人集錦落軒分得冠芳園聞鶯

雨。歇。園。林。煙。半。銷。坐。聽。百。轉。弄。春。韶。樓。來。勝。地。心。  
知。樂。吹。着。東。風。舌。亦。嬌。滴。溜。調。成。公。子。曲。輕。盈。梭。  
出。女。兒。膏。枝。頭。感。汝。綿。蠻。意。酬。答。吟。聲。過。畫。橋。

病中東孫曉塘兆鰲借書

綠。醺。酌。別。憶。春。正。二。月。陰。霾。病。亦。生。櫺。外。愁。看。雲。  
午。午。枝。頭。厭。聽。雨。庚。庚。參。苓。苦。口。功。施。少。卷。軸。闌。  
心。念。慮。縈。自。笑。吟。覓。拘。不。住。夢。中。猶。作。唱。酬。聲。

二

天○台○作○賦○舊○知○名○  
庾○肅○樓○頭○月○正○盈○  
半○榻○松○風○清○  
客○思○滿○庭○檜○雨○叶○  
書○聲○  
瑤○龍○君○學○劉○騎○尉○  
題○鳳○余○  
慚○阮○步○兵○額○借○一○  
瓶○醒○心○目○擁○衾○  
猶○可○閱○三○更○

花鬚和丁巢丹

鳳翔韻

柔○絲○叢○簇○類○蝦○鬚○  
漏○洩○春○光○淡○若○無○  
玉○蕊○含○時○風○  
未○拂○檀○心○露○處○雨○  
先○濡○黃○沾○蝶○翅○  
芳○情○惹○綠○袍○蜂○  
罽○密○意○扶○雖○似○鬚○  
偏○有○態○漫○將○紅○線○  
作○髯○蘇○



燈花二首以題為韻和王芸室

宵來黃卷伴青燈。忽見紅心一穗升。  
微有暈時開閃閃。絕無人處結層層。  
翦除枝葉春光冷。點綴繁華夜氣凝。  
興盡恐隨碁子落。銀缸何處繫長繩。

二

紅燈搖焰拂窓紗。吐納蘭膏作彩霞。  
萬象幽潛虛結象。百花濃睡獨生花。  
星星意蕊含煙綻。縷縷心香背月華。  
聽得小鬟齊道好。來朝喜信報儂家。

蕩絲和錢月溪

文輝韻

縈○香○絆○玉○本○天○然○雪○自○佳○人○分○外○鮮○萬○縷○輕○抽○光○  
乍○合○千○絲○併○出○影○交○牽○高○張○蓮○幕○憑○誰○綴○暗○製○荷○  
衣○不○待○穿○機○杼○由○來○生○七○竅○邯○鄲○隨○蠶○箔○五○絲○纏○

又

天○賦○冰○肌○出○洛○川○冰○絲○徐○吐○玉○纖○圓○渾○將○百○子○同○  
心○結○綰○合○千○房○竝○蒂○蓮○意○密○似○憐○紅○線○巧○情○長○應○  
為○六○郎○牽○任○君○九○孔○金○針○度○多○少○工○夫○引○得○全○

秋蟲和汪春亭化鵬韻八首存四

詩人托興起蜉蝣。更有清商帶露流。生受淒涼三徑僻。聊舒幽鬱滿庭秋。飄殘敗葉棲難穩。訴盡空階夜未休。風月窺簾底。不憶那堪聽爾又添愁。

二

剗地雲璈一片來。清揚豈合掩塵埃。金填曲譜聲聲怨。銀砌花名疊疊哀。蟋蟀弄麝風縮瑟。蟋蟀重唱月徘徊。莎雞振後寒蛩咽。不許遊蜂浪蝶猜。

三

蒼煙碧蘚舊乾坤。聚族悲秋蔓草根。細數閒愁歸  
淚眼。爭敲險韻瘦詩魂。三更有興添酬和。四壁無  
情理。怨恩珍重何人收。枕畔小金籠裡細評論。

四

淒音促節到離筵。要比漁陽幾度撾。惆悵屈原吟  
野澤。留連賈誼賦。長沙鵲回鳥夢思。前事喚起花  
魂悼。昔華多少不平鳴。不盡和風和雨入琵琶。

桐陰書屋聽王石帆汝舟鼓琴

桐陰小閣綠窓紗。課罷從君玩物華。桐陰書屋為予課讀處窓

前桐樹上有桐陰泠泠醉去一杯惟竹葉興來三四字係芸室主人題刻

弄有梅花石帆善琴其梅半掄齊撮鳴高鳥急鎖

長吟語幼娃。琴到難彈音越好。不隨淺學理平沙。

沙村秋算寄懷李魚衫懿曾

崦嵫日歎紅霄。溪霞攢光絡機綜。野雞亂鳴不

見人。寫如身。躡華陽洞。碧翁挂出釣詩鈎。此時李

生○誰○與○傳○額○繪○靈○圖○三○百○馬○仰○牽○彩○暈○寄○西○流○

次○日○雨○復○寄○魚○衫○

墨○雲○四○潑○天○全○黑○泰○風○磨○盡○隄○糜○汁○待○君○飽○蘸○拂○  
霜○毫○一○灑○蒼○煙○千○點○濕○奈○余○漂○泊○沙○鷗○村○謝○公○屐○  
齒○難○到○門○自○唱○自○酬○誰○可○語○蕭○蕭○落○葉○愁○黃○昏○

同○人○集○官○柳○山○房○和○乚○仙○韻○

憶○乾○隆○壬○子○歲○偕○保○丈○石○伍○周○丈○竹○銘○李○  
漁○衫○吳○質○菴○保○建○元○錢○月○溪○諸○子○共○十○餘○

人往興仁鎮李君金門家執紼過橋而東。  
為成默園大士官柳山房有花竹林亭之。  
勝散步者接踵至。見其楹聯云。齒牙吐慧。  
艷於雪。肝膽照人清若秋。予戲謂曰。此真。  
森羅殿上語。當補書森羅殿匾額相贈。盖。  
因默園有二閻王俗號故嘲之。亦笑領之。  
而已。薄暮思返默園。瞋目曰。汝等至此想。  
有生還之日耶。相與拊掌。少頃李氏移席。

至就酌盡懽時十一月十六日璧月當頭  
悉人毫髮皆勃勃有詩興主人素善扶乩  
請白大仙至判出寒月題分體限一先韻  
予分得小令倚案立成少年遊一調云嫦  
娥冒冷立雲邊分外可人憐畫舫初停水  
池未結今夕是何年况逢庾鮑多佳興對  
影揖詩仙星斗依人琉璃貯我遮莫大羅  
天默園山頃刻和韻俱列入紅雪詞集中



北仙自題云。娟娟璧月。淨堪憐。入戶穿簾。  
倍皎然。霜落空霄。疑有影。水寒深。夜不浮。  
煙疎燈結。燼凝紅淚。孤雁斜飛。破碧天。莫  
道清光明日。減尚留圓月。送殘年。羣服其  
巧妙。交口贊誦。既而各呈詩稿。北仙評次。  
語有軒輊。復署一律云。相逢款款。記交懽。  
竟日留人。向夜闌。舊雨三秋。全是夢。新霜  
十月。不成寒。君家兄弟。江鄉少我輩。逢迎。

世路難來。歲春風拂琴劍。棲遲還傍一枝。  
安同人亦皆有和作。乚僂獨取余及吳質。  
庵詩欲收為門下士笑。而揖之質。庵名司  
直。制藝詩古固名噪一時者。默園甚懽。煖  
酒復酌。時漏已四下。斜月依依。即在官柳  
山房。燭榻明日遂行。俱有贈別。智別詩成。  
子左泉侯贈句有云。詩當大敵。旌旗煖話。  
到離亭笑語涼。予謝不敏。然亦可見一時。

之盛詩錄成帙。旋為友人携去。迄今三十餘年。人琴俱杳。不可復得。猶憶仙詩及予舊作。追述前懽。以誌慨云。

壚煙裊處。夜生懽。月助高吟。不欲闌袖拂星辰。雲氣重。手評珠玉。墨香寒。拈花許唱江南。好挾策何嫌蜀道難。憑仗東風。一相送。輕車快馬入長安。  
李漁衫有入都之約。竟不果行。應乩詩。棲遲還傍一枝安之句。

官柳山房留別仍用乩仙韻

仙。綵。結。契。戀。餘。歡。榻。下。陳。蕃。興。未。闌。入。室。雲。深。三。  
徑。曲。當。頭。月。落。五。更。寒。時。逢。歲。晚。歸。偏。促。交。到。情。  
長。去。亦。難。且。待。春。來。官。柳。綠。再。敲。詩。句。問。吟。安。

題扇步成默園韻二首

垂。枝。弱。不。綰。王。孫。雨。困。煙。迷。鎖。院。門。燕。燕。自。來。春。  
自。去。閑。持。紈。扇。正。銷。魂。

元。鳥。傳。來。春。信。多。綠。陰。濃。處。幾。銷。磨。驚。回。午。夢。週。  
遮。語。不。管。愁。人。喚。奈。何。

題扇和成左泉韻

鎮日無心守繡幃。斜依弱柳對春暉。嬌羞怎說衷腸事。但看雙雙燕子飛。

感舊六首為周秋湄題畫冊

絲竿拂處水生香。曾挽紅裳坐綠楊。一段綢繆忘不得。浣花箋上畫雲娘。

輕雲裊裊月盈盈。側抱琵琶無限情。自有周郎留一顧。四條絃作鳳皇鳴。

柔情密意度新腔。持贈香囊。艷碧窓手繡雙魚。更  
雙蝶。要郎寤寐。捻成雙。

暫別。粧臺緒暗牽。叮嚀握手。兩纏綿。可堪雁杳魚  
沉後。江北江南各一天。

三年重訪畫橋西。兩過苔生。策策泥不見。武陵雲  
髻影。落花如夢。鳥空啼。

傳神圖畫更裁詩。髣髴山塘。下釣時。有日相逢同  
展卷。應憐憔悴。為離思。

題顧媛紉秋贈美人玩連環畫扇四首

輕拈彩筆畫煙鬟對影分身午院閑欲問佳人心  
內事携來惟有玉連環

同心一意兩相關不比驅金照指環  
展玩湘簾立盡月彎環

璧合珠聯捻一般鳳儀亭上想紅顏  
鴛鴦結底事三郎棄阿環

虎頭名重五琅山絕技傳新繡閣間  
索予新詩貽

予○畫○私○心○感○珮○亦○迴○環○

二姑尊人號大震  
丹青名重一時

曉窗三首疊和沈媛皎如韻

侍○兒○扶○起○柳○腰○斜○拂○鏡○添○粧○映○碧○紗○祇○為○細○勻○腮○  
上○粉○玉○郎○偷○插○海○棠○花○

坐○趁○朝○來○日○角○斜○持○針○理○線○復○挑○紗○昨○宵○底○事○催○  
人○睡○欠○繡○弓○鞋○一○瓣○花○

初○熟○爐○煙○裊○裊○斜○飄○風○散○馥○滿○窓○紗○停○雲○閣○上○人○  
如○蕊○莫○去○簾○前○問○落○花○



代閨中答和二首

白雪曾聞賦蕙心。陽春又見寄蘭音。等閒不肯輕  
持咏。密貯冰奩伴古琴。  
空將明月寄遙心。怎到粧臺問信音。莫為子期今  
未遇。高山不上伯牙琴。

再答和

對影長吁命不齊。疎簾望斷翠眉低。夢中依約東  
橋路。又被風吹誤向西。

題蒲塘女史吳懷潔畫蝶二首

畫長破得繡工夫。細寫春駒入畫圖。金粉成煙浮  
紙上。幾回惆悵柳蘼蕪。嘗見柳如是所畫蝶  
輕浮欲活此亦似之  
一幅懸來月露痕。落英芳草栩春魂。蒲塘妙筆含  
生氣。欲把紅亭作漆園。